**PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**

**FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE**

## IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **PRODUCTOS ARTESANALES CON RECURSOS NATURALES**
- 
- Código del Programa de Formación: **52660008**
- 
- Nombre del Proyecto ( si es formación Titulada): N/A
- 
- Fase del Proyecto ( si es formación Titulada): N/A
- 
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada): N/A
- 
- Competencia: **CONFIGURAR PIEZA ARTESANAL SEGÚN TÉCNICA DE ENSARTADO**
- 
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
- **1. ALISTAR RECURSOS NATURALES PARA LA ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL SEGÚN FICHA.**
- **2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON FICHA TÉCNICA.**
- **3.VERIFICAR LA CALIDAD DEL PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA FICHA TÉCNICA.**
- Duración de la Guía: **96 HORAS**

## 2. PRESENTACIÓN

- Estimado aprendiz: Bienvenido a este programa.. En Colombia, la artesanía es una expresión material y cultural, por tanto; es un factor importante en la economía moderna, pues además de generar ingresos transmite y conserva las raíces culturales e identidad de una región. En nuestro caso, el programa de formación **"PRODUCTOS ARTESANALES CON RECURSOS NATURALES"** es un tema que tiene mucho que ver con nuestra cultura, la cual debemos rescatar y mantener.Son un productos totalmente elaborados a mano, donde aplicamos creatividad y elaboramos productos de excelente calidad de acuerdo a la tendencia de la moda y solicitud del cliente. Por ello es necesario la participación activa en todas las tareas sugeridas en esta guía, las cuales le permitirán adquirir dinamismo y destreza para la elaboración de diversidad de productos elaborados en diferentes técnicas.

Para el aprendizaje nos apoyaremos de los diferentes medios, tales como video tutoriales y material de apoyo en pdf donde se visualiza mejor la orientación.

## 3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**Actividades de reflexión inicial:** Hacer la trensado o tejer es el paso más sencillo que tiene el tejido; pero es indispensable que para este proceso tenga mucha disposición y concentración, ya que en estos productos se nota kfacilmente los posibles errores.

**Actividad 3.1. Elección de producto a elaborar:** seleccione un proyecto a elaborar, de acuerdo a las indicaciones sugeridas por el instructor.

**Actividad 3.2. Herramientas:** seleccione las herramientas necesarias para la elaboración del proyecto elegido

**Actividad 3.3. Materiales:** seleccione los materiales a utilizar en la elaboración del proyecto, de acuerdo a indicaciones.

**Activad 3.4. Colorimetría:** Realice una combinación de colores seún objeto a elaborar, teniendo en cuenta especificaciones dadas y gama de colores.

**Actividad 3.5. Verificar** : Una vez cumplidas las anteriores actividades verifique que todo esté en orden para iniciar proceso de elaboración de producto.

**Actividad 3.6. Inicio de proceso:** Inicie proceso de elaboración del proyecto elegido.

**Actividad 3.8. Acabados:** Verifique los acabados teniendo en cuenta que cumpla con los requerimientos.

**Actividad 3.9. Evidencias:** Presente evidencias del proceso y producto terminado.

**Video:** En estos videos puede ver de forma clara cada paso para realizar las actividades de esta guía; (Elaboración del telar, como urdir, y tramar) el cual se puede ver en el siguiente link:

https://www.youtube.com/watch?v=P_WCkOg-4rY






**Ambiente Requerido:** Espacio con buena iluminación, mesas, sillas, buena ventilación.

**Materiales:** Fique, Iraca, Cincho, Cortez de arboles , Semillas de pino, Ecualipto de pino, telar de puntillas, tijeras. Cuaderno, lapicero, lápices de colores, aguja de crochet, aguja punta roma, cinta métrica, iraca, hilo de algodón.

## 4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

| Evidencias de Aprendizaje | Criterios de Evaluación | Técnicas e Instrumentos de Evaluación |
|---|---|---|
| **Evidencias de Conocimiento**<br><br>Recurso natural: concepto, características, obtención<br><br>Producto artesanal: concepto, tipos, clasificación<br><br>Materia prima: concepto, conservación, características y usos.<br><br>Técnicas de transformación: tipos, aplicación.<br><br>Diseño: concepto, tendencias.<br><br>Materia prima: cortezas, fibras y semillas, características, mantenimiento, almacenamiento.<br><br>Técnicas de acabado: características, tipos, aplicaciones | Conceptualiza, reconoce las características y obtiene materia prima natural.<br><br>Identifica y clasifica el producto artesanal<br><br>Reconoce la materia prima y la conservación y la carcaterisiticas, usos.<br><br>Aplica técnica del producto artesanal<br><br>Diseña producto artesanal de acuerdo a las tendencias.<br><br>Recnonoce la materia prima para elaborar el producto artesanal de acuerdo a especificaciones.<br><br>Realiza acabados de acuerdo a especificaciones | **Juicios evaluativos en Sofia plus**<br><br>**Observación directa** |

| | | |
|---|---|---|
| **evidencias de desempeño:**<br><br>Identificar los recursos naturales.<br><br>Seleccionar los recursos naturales.<br><br>Procesar la materia prima.<br><br>Seleccionar las herramientas y materiales<br><br>Seleccionar las técnicas de elaboración.<br><br>Ensamblar el producto artesanal.<br><br>Aplicar técnicas de acabado.<br><br>Verificar la calidad del producto artesanal.<br><br>**evidencias de producto:**<br><br>Clasifica los recursos naturales según características del producto artesanal.<br><br>Prepara materia prima según requerimientos técnicos del producto artesanal.<br><br>Clasifica materiales de acuerdo con especificaciones técnicas del producto artesanal.<br><br>Ensambla producto artesanal de acuerdo con diseño establecido<br><br>Aplica técnica de acabado según objeto artesanal | Identifica los recursos naturales.<br><br>Selecciona los recursos naturales.<br><br>Procesa la materia prima.<br><br>Selecciona las herramientas y materiales<br><br>Selecciona las técnicas de elaboración.<br><br>Ensambla el producto artesanal.<br><br>Aplicar técnica de acabado.<br><br>Verifica la calidad del producto artesanal.<br><br>Clasificar los recursos naturales según características del producto artesanal.<br><br>Preparar materia prima según requerimientos técnicos del producto artesanal.<br><br>Clasificar materiales de acuerdo con especificaciones técnicas del producto artesanal.<br><br>Ensamblar producto artesanal de acuerdo con diseño establecido<br><br>Aplicar técnica de acabado según objeto artesanal | **Presenta producto terminado** |

## 5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

**Trensado:** Cruzar tres o mas hilos para formar un solo cuerpo dando diferentes figuras de acuerdo al crece de hilos.

**Herramientas:** Objetos que permiten desarrollar ciertos trabajos, los cuales fueron diseñados para facilitar una tarea.

**Materia prima:** Es todo material que se extrae de la naturaleza,y que después de pasar por un proceso de transformación se convierten en bienes de consumo.

## 6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS


**https://definicion.de/herramienta/**

**https://www.significados.com/materia-prima/**


## 7. CONTROL DEL DOCUMENTO

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha |
|---|---|---|---|---|
| **Autor (es)** | **MARIA DEISY FALLA VASQUEZ** | **INSTRUCTORA** | **CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS** | **24 DE JUNIO DE 2023** |

## 8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

| | Nombre | Cargo | Dependencia | Fecha | Razón del Cambio |
|---|---|---|---|---|---|
| **Autor (es)** | | | | | |